

29.8.16

למעלה מ 10,000 איש השתתפו בפסטיבל טוב ברחוב בפרדס חנה כרכור 2016 מה לא היה?

מופעים מוסיקליים, מיצגי אמנות, הצגות, סדנאות מחול, להטוטנים, שוק אמנים ובעיקר - היה טוב!

טוב ברחוב פרדס חנה כרכור 2016 פסטיבל מקומי מסכם יומיים של פסטיבל סוחר ומרגש. הפסטיבל הראשון מסוגו ביישוב אפשר הצצה לשפע התרבותי המקומי העצום בפרדס חנה כרכור. המועצה המקומית והעומד בראשה, משרד התרבות בראשות השרה מירי רגב, המתנ"ס וצוות ההפקה בראשות אייל כגן רקמו יחד אירוע המורכב רובו ככולו מאמנים מקומיים, יצירה מקומית וגם-גאווה מקומית. הפסטיבל החותם את הקיץ נבחר להיערך במרחב הציבורי, בדשא וברחובות היישוב כדי לאפשר מפגש קהילתי חמים ובלתי פורמאלי באווירה צבעונית של קרנבל.

יריית הפתיחה נרשמה ביום רביעי 24.8.16 במתנ"ס פרדס חנה כרכור, האולם המוכר לרבים ביישוב החל להתמלא בהמוני ילדים ומשפחות שהגיעו ליהנות מהאירוע הראשון בפסטיבל-ההצגה" בובו ולוסינדה " של תיאטרון התיבה, האולם היה מלא עד אפס מקום ויו"ר ועדת אירועים, רינה רוני ברכה את הבאים להצגה ולפסטיבל". בובו ולוסינדה "פתחו רצף מופעים מרתק איכותי ומהנה, שכלל סדנת מחול עם רוני בראון ומופע מחווה מוסיקלי לשירי הפסטיבל האהובים. לאחר המופע" השירים המשחקים "של להקת "הממתקים "יו"ר ועדת אירועים רינה רוני הזמינה לבמה את ראש המועצה, חיים געש לפתוח את הפסטיבל, והפסטיבל יצא רשמית לדרך בהתרגשות רבה ובכבוד רב לאחר שבועות ארוכים של הפקה והיערכות.

הערב התקדם לשיאו עם מחווה מוסיקלית לקלסיקות של להקת הביטלס. קשה היה להתעלם ממראה רחבת הדשא במרכז לאמנויות הבמה העמוסה במבוגרים וילדים יחד רוקדים שרים ומדקלמים את השירים האהובים בהנאה גלויה וסוחפת. הקהל המדהים והמתחבב לא נתן ללהקה המקומית" מאגייקל מיסטרי טור "לרדת מהבמה והדרך נמשך זמן רב מעבר למתוכנן .

ענת אלקבץ , מנהלת התרבות ומפיקה ומנהלת אומנותית של האירוע על מדשאות מרכז אמנויות הבמה מספרת כי המחזה של משפחות כה רבות ממלאות את רחבת הדשא במתנ"ס שרות ורוקדות יחד את את let be she loves you וקלאסיקות אחרות של הביטלס היה מדהים ומרגש. מעבר לכך" פניו היפות של הישוב ניכרו גם בסדר המופתי שנשמר במקום ולאחריו. ללא פיסת לכלוך שהושלכה ותוך כבוד הדדי בין הקהל לאמנים וביננו לחברינו. פשוט מרגש "מצינת אלקבץ.

הצלחתו האדירה של הערב הראשון הייתה רק רמז להפנינג המתהווה לקראת הערב למחרת. ביום חמישי צוות ההפקה של כגן , המפיק והמנהל האמנותי, התכנס בשטח עם ההכנות והפרטים האחרונים, בתי העסק, הבמות, האמנים הרבים שהתכוננו למופעים, מתחם האמנים, המיצגים והלהטוטנים כולם יחד יופיעו לאורך רחוב המייסדים בקרנבל אחד יוצא דופן בהיקפו ובייחודו. כבר בשעה 16:00 החלה ההפקה לסגור את הרחובות סביב לרחוב המייסדים אשר עמד להפוך ללילה אחד למדרחוב מקומי .

תכניית האירוע פורסמה בעיתונות המקומית וכללה פירוט מקיף של כל עמדה, כל במה, כל מתחם וכל עסק שייקחו ויהיו חלק בפסטיבל המקומי. עובדי מועצה רבים נערכו במקום בכדי לאפשר אירוע מסודר ונעים למבקרים הרבים .

עם שקיעת השמש הקסם הלילי החל להתרחש, רחוב המייסדים החל להתמלא בעשרות, ואחר כך מאות ואלפי תושבים מפרדס חנה, כרכור והסביבה. חלק מחדרה, מזיכרון ומבנימינה, אך בעיקר מפרדס חנה כרכור. צעירים נפגשו עם חברים מהתיכון, משפחות קבעו לצאת יחד לפסטיבל, הורים וילדים, סבים

29.8.16

ונכדים זוגות וחברים כולם יחד במפגן קהילתי מהמרשימים שהיו בשוב. המוני התושבים ברחובות העניקו לאירוע אווירה של יום העצמאות אך כזו הנחגגת בשלהי הקיץ הישראלי. לאורך המייסדים-הולכי קביים וצמר גפן מתוק, מופעים מוסיקליים משובחים ומגוונים, אמנים ויוצרים מקומיים ומסיבת רחוב בקצה הרחוב באווירה ניו יורקית סטייל פרדס חנה כרור, אותנטית אמיתית. קרנבל מהסוג שיכול להתקיים רק כאן בשוב.

על הבמות וסביבותיה הופיעו ועלו: האחים אריאל, וראסטה היברו מאן, אודליה, , תאטרון הידית, חיים לרוז והתורכיה, קרוסלה, גולדן brothers ועוד ועוד. מי שביקש שירה בציבור נהנה ב"בירה ונשירה" עם הגלוגרים "שברכו את חנניה דן על פעילותו. דן נגן האקורדיון המיתולוגי של פרדס-חנה, שהוביל ועדיין מוביל) בן (80 הרבה מאד ערבי שירה ברחבי הישוב. גם מיצגי מחול ואמנות הועלו בפניות הרחוב, והמתחם אמנים ליצירה ואמנות פלסטית זכה להיענות רבה של תושבים.

יכולת לפגוש פה שכנים, חברי ילדות ומכרים וליהנות מאווירה שמחה עם טביעת האצבע הייחודית לפרדס חנה ולכרור. בין האלפים שנהנו מהאווירה המיוחדת היה ראש המועצה חיים געש שהסתובב בפסטיבל עם מכרים ומשפחה. געש משתף: " הייתה מחשבה וכוונה לייצר פסטיבל מקומי המתקיים ברחוב. אירוע שנותן במה ליוצרים ולאמנים הרבים בני הישוב אלו שכבר זוכים להצלחה ארצית וגם לאלו בתחילת דרכם. אירוע מקומי הנערך ברחובות הישוב, מפגש בין הקהילה, למקום לתרבות. משרד התרבות סייע במימון הפסטיבל, ויחד עם המתנ"ס וצוות ההפקה יצאנו לדרך. את התמונה המלאה אנחנו רואים הערב, בפסטיבל עצמו, באלפים הרבים שהגיעו, בקהל ובאמנים שאינם קהל ואמנים בלבד, אלא קהילה אחת שמחה ומלאה נשמה". לאור ההצלחה אנחנו בודקים את האפשרות להפוך את" טוב ברחוב" למסורת כזו שאף תצמח משנה לשנה". אומר געש.

געש ביקש להודות לכל מי שהפיק, ארגן, תרם ולקח חלק בפרויקט רחב ההיקף" טוב ברחוב" לשרת התרבות, מירי רגב על חלקם המשמעותי בקיום ומימון הפסטיבל, ליו"ר ועדת אירועים, רינה רונן ולגוזר ומזכיר המועצה, רן גר, למפיק הראשי והמנהל האמנותי, אייל כגן והצוות המקצועי המלווה אותו על הפקה וארגון מקצועיים לעילא ולעילא, וניהול אמנותי יצירתי ומלא השראה. לעובדי הרשות הרבים שטרחו ועמלו בשעות היום והלילה למען הצלחת האירוע לענת אלקבץ מנהלת התרבות שלנו על עבודתה המסורה, לאמנים הרבים ששימחו לבבות. ובעיקר תודה לכל מי שהגיע ויצא לרחוב והיה חלק כל כך חשוב בפסטיבל, לב האירוע הקהל, התושבים. פרדס חנה כרור היא לפני הכול האנשים שבה-אלו פנינו, זהו ייחודנו, הפסטיבל סבב ונערך סביב הקהילה ולמען הקהילה, וזה מקור הצלחתו וקסמו".

יו"ר ועדת אירועים, רינה רונן הוסיפה והודתה גם היא לאייל כגן ולצוות ההפקה-מיקה, טליה, גילי ועוד רבים וטובים, למנהלת התרבות ענת אלקבץ לכל עובדי המועצה הרבים שסייעו והובילו את האירוע. לדברי רונן: " לשיתוף הפעולה והסיוע של עובדי המועצה לוועדה ובין מחלקות המועצה השונות חלק משמעותי בהצלחת האירועים, זה אינו מובן מאלי וואני שמחה על כך". עוד ביקשה רונן להודות לתושבי רחוב המייסדים אשר הרחוב מתחת לביתם הפך ללילה אחד למדרחוב שוקק". אנחנו מודעים לחוסר הנוחות ומקווים כי למרות הקושי יצאתם מהבית והצטרפתם לחוגגים הרבים לאורך הרחוב".

רונן מספרת כי בבוקר לאחר הפסטיבל התגובות היו מפרגנות " -היה מושלם" "חוויה בלתי נשכחת", "אני מקווה שהפרגון והחיבוק החם לאחר הפסטיבל חיזק את כל מי שטרח למען האירוע ובעיקר לצוות ההפקה המסור שהוביל את האירוע בשטח". רונן מציינת ומוסיפה: " בשנים האחרונות הישוב נמצא בפרחה תרבותית. אירועים רבים מתקיימים תחת חסות וועדת אירועים ועוד רבים צפויים להתקיים. אנחנו עושים מאמץ להמשיך ולהרחיב את מגוון האירועים כך שישפכו מענה לכל הקהלים במושבה".

מפיק הפסטיבל והמנהל האמנותי אייל כגן טרם מנוחתו תחת עץ התאנה בגינתו, מסר: "הוצאנו אלפי אנשים לרחוב, ראינו אלפי אנשים מחייכים, נהנים ונחשפים לתרבות המקומית ולשפע שיש כאן. מבחינתי כל ילד שנחשף לצבעוניות שיש כאן, כל הורה שלא הכיר את כל מה שיש לאמנים המקומיים להציג, ועכשיו הוא מודע לזה זו הצלחה! יצרנו כאן קליידסקופ של מראות, צבעים, ריחות וטעמים. יצרנו תחושה של חיבור אמיתי של אנשים למקום. תחושה של קהילה וזה מחמם את הלב. אני תקווה גדולה שתהיה המשכיות לפסטיבל הזה. שתהיה שנה טובה לכולם". איחל כגן.

כגן ביקש להודות לצוות המקצועי שלו: "כל ההפקה הזו לא הייתה יכולה להתקיים אלמלא עבודת צוות מעוררת השראה. תודה לגילי בר שי האחראית על עיצוב הקונספט ועיצוב גראפי, מיקה יסוד על ניהול הפייסבוק, טליה פלוגי מתאמת ההפקה ויד ימין שלי ושהם אפרתי שהייתה מנהלת האמנים ועוזרת ההפקה women power במיטבו".

ככל הנראה פרדס חנה כרור הופכת ומתבססת אט אט) אך בביטחון (כמעצמה מקומית של תרבות ואמנות. והרווח מסתבר הוא בעיקר של כולנו.

29.8.16

נחתום את אירועי הקיץ במופע המסיבה של אתניקס באנדרטת הנחל ביום שלישי הקרוב -
6.9.16 פרטים באתר המועצה ובדף הפייסבוק.



29.8.16



Talya Shapiro



Talya Shapiro